

MIRIAM D'IGNAZIO



CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	D'Ignazio Miriam
Indirizzo Residenza	Via Salvatore di Giuseppe, 6, 64100, Teramo (TE), Italia
Indirizzo Domicilio	Via della Gioia, 6, 60044, Fabriano (AN), Italia
Numero di telefono	+39 329 06 63 714
E-mail	miriam.dignazio@gmail.com
Web Site	miriamdignazio.com
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	Teramo, 08/07/1985

ESPERIENZE LAVORATIVE

Periodo	da maggio 2024 ad oggi
Nome e indirizzo datore di lavoro	UNICH - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio"
Tipo di azienda o settore	Dipartimento di Architettura
Tipo di impiego	Borsista Bando DARCH "Architettura e Benessere"- Progetto " Extended Mind models for the design of human environment" <i>Prof. Lorenzo Pignatti</i>
Principali mansioni e responsabilità	Attività di ricerca. Laboratorio istruttorio per partecipare alla call EMJM e preparare i deliverables del progetto. Gruppo operativo e comunicazione. Creazione della bibliografia del teorethical framework. Redazione Articoli. Organizzazione convegno. Tutoraggio Summer School.
Periodo	da aprile 2024 ad oggi
Nome e indirizzo datore di lavoro	UNICH - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio"
Tipo di impiego	Collaboratrice alla ricerca BACH CENTER - Costituendo Gruppo di ricerca di Ateneo in "Biobehavioral Arts and Culture for Health, Sustainability and Social Cohesion" <i>Prof. Pierluigi Sacco</i>
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla partecipazione di bandi e attività di ricerca condivise sui temi dell'impatto dell'arte e della cultura sui cambiamenti bio-comportamentali legati alla salute, alla sostenibilità e alla coesione sociale.
Periodo	da febbraio 2024 ad oggi
Nome e indirizzo datore di lavoro	UNICH - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio"
Tipo di azienda o settore	Dipartimento di Neuroscienze, Imaging, e Scienze Cliniche - <i>ITAB Institute for Advanced Biomedical Technologies</i>
Tipo di impiego	Collaboratrice alla ricerca PRIN - "Restoring the self-environment relationship: mechanisms and applications of green space to reduce stress in information technology settings [RestStress]" - <i>Prof. Sjoerd Ebisch</i> <i>Collaboratori: Dott. Simone Di Plinio - Dott.ssa Daniela Cardone - Dott. David Perpetuini</i>
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla definizione e all'esecuzione del protocollo sperimentale. Definizione standard esecutivo per le misure condiviso con tutti gli sperimentatori. Collaborazione all'estrazione dei dati acquisiti tramite termocamera infrarossa, dati fisiologici acquisiti con Encephalan (Ecg, Gsr, Respiro) e dati ambientali con LM-8000 Luxmetro, Termoigrometro e Anemometro. Post processing con IRI image Pro di Next2U.
Periodo	da novembre 2023 ad oggi
Nome e indirizzo datore di lavoro	ANFA Academy of Neuroscience for Architecture - Italian Chapter
Tipo di azienda o settore	Costituenda sezione nazionale della NPO Americana, la cui missione è promuovere e far avanzare la conoscenza che unisce la ricerca neuroscientifica a una crescente comprensione delle risposte umane all'ambiente costruito. <i>Chairs: Dott.ssa Elisabetta Canepa - Dott.ssa Sarah Robinson - Dott. Davide Ruzzon</i>
Tipo di impiego	Project team member
Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione convegni e gestione comunicazione. Produzione grafica e piano editoriale

Periodo	dal 2009 ad oggi
Nome e indirizzo datore di lavoro	Miriam D'Ignazio P.IVA 02089490672
Tipo di azienda o settore	Lavoro autonomo come libera professionista
Principali mansioni e responsabilità	Graphic Designer - Content Creator - Fotografa
Alcuni clienti nel corso degli anni	Onyx Jazz Club - Basilicata CCEI Pool - Italia / Francia Poesia in azione - Puglia Arterie Teatro / Spazio Matta - Abruzzo C Come Magazine - Abruzzo Dinamic Service - Abruzzo
Periodo	dal 07/2019 al 31/12/2022
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Library Illustrazioni</u> c/o Via Salvo d'Acquisto, SN, Località Piano D'Accio, Teramo TE
Tipo di azienda o settore	Associazione E.T.S.
Principali mansioni e responsabilità	Vicepresidente - Ricerca grafica in Architettura - Direzione artistica settore editoriale, concorsuale, espositivo
Periodo	dal 02/2020 al 05/2021
Nome e indirizzo datore di lavoro	UNIBAS Università degli Studi della Basilicata DICEM Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo Nature City Lab Via Lanera, 20, 75100 Matera MT
Tipo di azienda o settore	Università
Principali mansioni e responsabilità	- Collaborazione al progetto ConviviumPark per produzione video esposto nel Padiglione Italia della 17° Biennale di Architettura di Venezia
Periodo	dal 2013 al 2015
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Woo mezzometroquadro</u> c/o Dipartimento di Architettura di Pescara in Viale Pindaro 42, 65127 Pescara PE
Tipo di azienda o settore	Giornale manifesto universitario in cui gli studenti si confrontano su temi esterni e interni al mondo universitario.
Principali mansioni e responsabilità	- Co-founder - Responsabile Grafica - Redazione articoli
Periodo	dal 09/2009 al 07/2020
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Contemporanea Studio e Andrea Straccini Photography</u> Viale Gabriele D'Annunzio, 199, 65127 Pescara PE e Via Albegna, 43, 65128 Pescara PE
Tipo di azienda o settore	Studio fotografico
Principali mansioni e responsabilità	- Collaborazione nella realizzazione di servizi fotografici ed elaborati grafici
Periodo	dal 03/2017 al 07/2018
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Prometeo Coaching® - A.Co.I.</u> C.so Umberto I, 474, 65015 Montesilvano PE
Tipo di azienda o settore	Scuola di formazione - Associazione di categoria
Principali mansioni e responsabilità	- Segreteria amministrativa - Progettazione grafica - Fotografia, Video
Periodo	dal 2/2015 al 7/2015
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Just People - I.E.D. Istituto Europeo del Design</u> Via della Liberazione, 71, 20068 Peschiera Borromeo MI
Tipo di azienda o settore	Agenzia di live communication
Principali mansioni e responsabilità	-Orientamento Scolastico, Sezione Abruzzo/Marche
Periodo	dal 07/2012 al 12/2015
Nome e indirizzo datore di lavoro	Pocket Magazine Via Francesco Coletti, 29, 00191 Roma RM
Tipo di azienda o settore	Agenzia di comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	- Fotografia
Periodo	dal 08/2011 al 07/2017
Nome e indirizzo datore di lavoro	<u>Architettura Senza Frontiere - Abruzzo</u> c/o Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Chieti, Corso Marrucino, 76, 66100 Chieti CH
Tipo di azienda o settore	Associazione O.n.l.u.s.
Principali mansioni e responsabilità	Membro - Segretario - Collaborazioni progettuali - Responsabile del progetto di cooperazione internazionale presso Lima (Perù) "Conservación y incremento de áreas verdes productivas a través de la promoción urbana en el Cercado de Lima"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data	dal 03/06/2024 al 07/06/2024
Nome e tipo di istituto di istruzione	DNISC - Dipartimento di Neuroscienze, Imaging e Scienze Cliniche DISPUTER - Dipartimento di Scienze Psicologiche, della Salute e del Territorio Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" UNICH
Principali abilità professionali oggetto dello studio	ADRIATICA 2024 Summer School <i>"Brain-Body-Environment Interactions and Wellbeing"</i> Principali tematiche: Interoception and Emotional Well-being, Predictive coding models of perception and mental health, Methods for brain-body networks, brain states, mobile Brain-Body Imaging, Mechanisms of Environmental Exploration and Sensory Engagement, Impact of Environmental Rhythms on Perception and Behavior, Digital Technologies and Embodiment.
Periodo	luglio - ottobre 2023 - CHIETI
Nome e indirizzo datore di lavoro	ITAB Institute for Advanced Biomedical Technologies
Tipo di impiego	Tirocinio formativo all'interno del Master Neuroimaging: From Methods to Neuroscience Applications UNICH
Principali mansioni e responsabilità	Il tirocinio ha avuto l'obiettivo di approfondire le metodologie e gli strumenti della ricerca per studiare l'interazione tra uomo e ambiente, grazie all'affiancamento al Prof. Sjoerd Ebisch e al Dott. Simone Di Plinio all'interno della ricerca PRIN "Variabili psicometriche e fisiologiche implicate nella modulazione del senso del sé e del tecnostress" che ha l'obiettivo di misurare e mettere a confronto gli effetti dell'esposizione ad ambienti naturali e urbani con misurazioni pre e post intervento utilizzando questionari psicometrici e misurazioni fisiologiche durante compiti di tecnostress (termografia a infrarosso, ECG, GSR, fMRI).
Data	dal 10/02/2023 al 31/10/2023
Nome e tipo di istituto di istruzione	Master Universitario di II livello - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" UNICH Neuroimaging: From Methods to Neuroscience Applications
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Il Master fornisce conoscenze di base e avanzate nel campo della matematica, fisica applicata, neuroanatomia e neurofisiologia. Tali conoscenze consentono di comprendere la natura e le potenzialità delle tecniche di neuroimmagine, quali la magneto- ed elettro-encefalografia, la risonanza magnetica funzionale e strutturale, le tecniche di neurostimolazione, per lo studio delle neuroscienze cognitive e la comprensione dei disturbi del sistema nervoso di natura neurologica, psichiatrica e cognitiva.
Periodo	giugno - settembre 2023 - ZURIGO
Nome e indirizzo datore di lavoro	Professoressa Isabella Pasqualini Architetto (ETHZ 2010 Zurigo) e Scienziata con un dottorato in Architettura e Neuroscienze Cognitive (EPFL 2012 Losanna), ricercatrice presso la CC Visual Narrative presso l'Università di Arti e Scienze Applicate di Lucerna (HSLU), ricercatrice affiliata presso LéaV - École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles (Ensa-V). Ha un mandato di esperto per l'Agenzia Federale Svizzera per l'Innovazione.
Tipo di impiego	Tirocinio formativo all'interno del Master NAAD Neuroscience applied to Architectural Design IUAV
Principali mansioni e responsabilità	Il tirocinio ha avuto l'obiettivo di lavorare sui metodi di acquisizione delle neuroscienze cognitive nel contesto dell'architettura del campus universitario, con particolare attenzione alla correlazione tra il design degli spazi extra-aula, le performance cognitive, la dimensione pro-sociale ed il benessere psicologico. Sono state svolte attività di progettazione a diverse scale di intervento con particolare attenzione all'inclusività e all'implementazione tecnologica legata all'uso delle conoscenze neuroscientifiche, tramite competenze specifiche nelle tecniche di rappresentazione digitale e di realtà virtuale. Nel dettaglio si è lavorato sul nuovo campus della Universität St.Gallen - HSG progettato da Pascal Flammer Architect che verrà costruito nel 2025.
Data	dal 12/12/2022 al 31/10/2023
Nome e tipo di istituto di istruzione	Master Universitario di II livello - Università degli Studi IUAV di Venezia NAAD Neuroscience applied to Architectural Design
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Il Master si propone di formare figure in grado di portare a termine progetti e servizi incentrati sul miglioramento dell'esperienza umana dello spazio architettonico e urbano, da inserire all'interno di studi di progettazione, gruppi di sviluppo immobiliare e società di gestione di servizi privati e pubblici.
Data	12/07/2021
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti e Pescara Dipartimento Architettura
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Abilitazione professionale
Qualifica conseguita	Architetto
Data	dal 24/06/2019 al 07/07/2021
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Telematica E-Campus Corso di laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche L-24 (D.M. 270/04)
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Tesi nell'ambito disciplinare della Biologia Applicata, dal titolo <i>Il ruolo del cervello nella percezione dello spazio che ci circonda</i> - Relatrice: Prof.ssa Manuela Rizzi
Qualifica conseguita	Dott.ssa in Scienze e Tecniche Psicologiche

Data	dal 21/11/2018 al 31/07/2019
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi “Gabriele d’Annunzio” di Chieti e Pescara Percorso formativo 24 CFU
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Esamisostenuti: <i>Antropologia Culturale, Antropologia Sociale, Didattica del disegno e delle rappresentazioni grafiche, Psicologia dei processi dell’insegnamento, Apprendimento in ambito scolastico</i>
Qualifica conseguita	Idonea
Data	dall'A.A. 2006/2007 all'A.A. 2017/2018
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi “Gabriele d’Annunzio” di Chieti e Pescara Corso di laurea specialistica in Architettura 4/S (D.M. 509/1999)
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Tesi nell’ambito disciplinare Progetto e Contesto, dal titolo <i>Meta Matera: un museo della cultura per Matera(?)</i> Relatore: Prof. Alberto Ulisse - Correlatrice: Prof.ssa Chiara Rizzi DICEM - UNIBAS Con il contributo di: Prof. Marcello Costantini, Psicologia Fisiologica UNICH Prof.ssa Eide Spedicato, Sociologia Generale UNICH Prof.ssa Silvana Kühtz, Linguaggi, Futuro e Possibilità UNIBAS - <i>Student’s nominations for the 31st international architectural 2019 Piranesi Award - Italy</i> - <i>Tesi selezionata per pubblicazione Dd’A UNICH Pescara Yearbook 18/19 Architectura Design, Letteraventidue</i> - <i>Esposizione MetaMatera per Suoni del Futuro Remoto Matera 2019, Sala Acquario, UNIBAS Matera, 08-09/2019</i>
Qualifica conseguita	Dott.ssa Magistrale in Architettura
Data	dal 17/06/2017 al 18/09/2017
Nome e tipo di istituto di istruzione	Prometeo Coaching® Scuola italiana di Life, Business e Sport Coaching A.Co.I. Associazione Italiana Coaching
Qualifica conseguita	Abilitazione come Coach Professionista n° 3239 - 2017 Iscrizione all’Ente Nazionale dei Coach Professionisti n° 673 - 2017 (Regolarmente rinnovato tramite formazione permanente fino al 2021)
Data	dal 15/04/2013 al 26/04/2013
Nome e tipo di istituto di istruzione	Erasmus Intensive Program (IP) 2012-2013
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Villard European Cohesion: Piave River from the war to the cultural park Luogo dell’IP: Vittorio Veneto. Istituto di accoglienza_ID Erasmus code I VENEZIA02
Data	dal 15/04/2013 al 26/04/2013
Nome e tipo di istituto di istruzione	VILLARD 14 (IP) 2012-2013
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Villard European Cohesion: Piave River from the war to the cultural park Progetto Vincitore della 14esima edizione del seminario itinerante internazionale Premiato presso il museo MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo di Roma Gruppo di lavoro: De Napoli Veronica, Di Carlo Stefano, Gravina Roberta, Ingrosso Giordana, Leone Andrea, Levante Fabio Tutor Dd’A: Prof. Bilò Federico, Prof. Potenza Domenico, Prof. Di Venosa Matteo
Data	dal 27/02/2012 al 13/07/2012
Nome e tipo di istituto di istruzione	Borsa di studio Erasmus+ Università degli Studi “Gabriele d’Annunzio” di Chieti e Pescara École Nationale Supérieure d’Architecture de Normandie, Rouen (FR)
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Principali esami sostenuti: <i>Sociologie de la ville et de l’urbain, Anatomie de l’enveloppe, Seminaire de Recherche sur les transformations sociales et spatiales de la ville, Representation Social - Percevoir, Observer, Decrire</i>
Data	dal 10/2011 al 02/2012
Nome e tipo di istituto di istruzione	Cooperazione Internazionale <i>“Conservación y incremento de áreas verdes productivas a través de la promoción urbana en el Cercado de Lima”</i> Coordinazione Perù: Anna Zucchetti Agosti e Gunther Merzthal Yupari Tutoraggio Italia: Prof. Alberto Ulisse, Arch. Alessandra Battistelli, ASF Abruzzo ONLUS
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Missione operativa presso Subgerencia Regional de Recursos Naturales y Medio Ambiente - Municipalidad Metropolitana di Lima - Perù Progetto: Design e Gestione di tutte le fasi della realizzazioni di orti ubani, scolastici e dimostrativi nel Parco De La Muralla nel Cercado di Lima
Data	dal 1999 al 2004
Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo Classico Melchiorre Delfico, Teramo
Principali abilità professionali oggetto dello studio	Indirizzo: ARTE
Qualifica conseguita	Diploma di maturità classica

8	<p>Urban Garden - Salotto Verde in Common Space a cura di Alberto Ulisse, Ignacio Grávalos Lacambra, Patrizia Di Monte LISt Lab, 2018 Progetti pp. 46, 56, 60 Crediti Fotografici pp da 56 a 65 ISBN 9788899854386</p>
9	<p>L'immigrazione come priorità per il progetto. Il caso di Pescara. con Antonio Alberto Clemente e Antonio Sollazzo in Atti della XIX Conferenza nazionale SIU, Cambiamenti. Responsabilità e strumenti per l'urbanistica al servizio del paese Planum Publisher, 2017, Testo e Crediti fotografici ISBN: 8899237080</p>
10	<p>HTTP con Fernando Cocco, Marco Demetrio, Tommaso Sciullo in Ri-abitare Ferrhotel Pescara a cura di Alberto Ulisse e Chira Rizzi Collana: Quaderni infiniti, List, 2016 Testo e Progetto pp. 16, Crediti Fotografici pp. da 1 a 10 ISBN-13: 9788896338735 ISBN-10: 8896338735</p>
11	<p>En passant. Periphéria. Discorso indiretto libero. in Racconti e Città. Tra prosa e architettura. a cura di Raffaele Giannantonio Collana: Storia dell'architettura e della città, Franco Angeli, 2015 Crediti Fotografici pp.25, 30, 34 ISBN: 9788891728555</p>
12	<p>Reciclando mi huerta, Lima con Chiara Rizzi in Brasile. Imparando dalle favelas-Learning from favelas. PPC Piano Progetto Città. Quaderno vol.4 a cura di Michele Manigrasso Sala Editori, 2015 Testo pp. 218 - 221, Crediti Fotografici pp.221 ISBN: 9788896338735</p>
13	<p>Students take the floor con Greta Burtini, Matteo Pendenza, Maura Mantelli in DOMUS n° 981 Editoriale Domus, 2014, Testo e Crediti fotografici pp. 47 ISSN: 0012 - 5377 - Elenco delle riviste di Classe A per i Settori Concorsuali dell'Area 8</p>
14	<p>Salotto Verde - Green Lounge <i>Installazione urbana progettata e realizzata da UNOAUNO spazioarchitettura per la NotteVerde 2013 nello spazio intermedio tra viale Bettini e la piazza del Mart di Rovereto</i> di Giuseppe Barbieri in Paesaggio Urbano - Urban Design n° 5-6 Maggioli Editore, Anno XXII settembre - ottobre 2013 Progetto e Crediti Fotografici pp. da 70 a 75 ISSN: 1120-3544 - Elenco delle riviste scientifiche dell'Area 8</p>
15	<p>Urban garden pubblicazione progetto vincitore con Marco Demetrio, Ettore Maria Porretta e UNOAUNOpazioarchitettura in Architettura del Paesaggio n°25 di AIAPP Paysage, 2011, Progetto ISSN: 1125 - 0259 - Elenco delle riviste scientifiche dell'Area 8</p>
16-17	<p>Architettura dello spazio collettivo con Marco Demetrio e Ettore Maria Porretta in Pescara UrbanLab . Architettura dello spazio collettivo. Laboratorio per la trasformazione urbana. VOL 1 e Pescara UrbanLab . Fatti urbani. Spazio luoghi e figure dell'abitare contemporaneo Vol 2 a cura di Alberto Ulisse Sala, 2011, Progetto e Crediti Fotografici VOL 1 : ISBN-10 : 8896338220 ISBN-13 : 978-8896338223 VOL 2 : ISBN-10 : 8896338328 ISBN-13 : 978-8896338322</p>
18	<p>ABRUZZO 3:32. I segni del terremoto. Volume fotografico a cura di Aternum e FIAF Federazione Italiana Associazioni Fotografiche Brandolini, 2010 Crediti Fotografici pp. da 50 a 52</p>

LEZIONI, CONFERENZE, MOSTRE

Docenza - Lezione	<p>in calendario per il primo quadrimestre 2025 Architettura e salute mentale Corso di Formazione Permanente d'Ateneo Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti e Pescara</p>
Docenza - Lezione	<p>10/05/2024 Changing Pagarigm all'interno del Laboratorio sull'adattamento climatico Aula M2, DD'A - Corso di Laurea in Scienze dell'habitat sostenibile</p>

Progettazione allestimento espositivo Conferenza Introduttiva	05-10/08/2022 CLOU -Urban catalyst - Spaces live through changes con Library Illustrazioni, Oggetto Architettura e Giulio Vesprini Tabula Rasa Festival, Lido Cluana, Civitanova Marche
Co-Progettazione e organizzazione allestimento espositivo	06/04/2021 Serendip - Selezione analitica con Library Illustrazioni e AgaTN-Associazione Giovani Architetti del Trentino con la collaborazione di Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Rovereto e Ordine degli Architetti, Pienificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Trento Urban Center, Corso Rosmini, Rovereto
Conferenza - Speech	29/02/2020 Matera 2030 tra utopie (realizzabili) e distopie. Scenari e visioni Introduce Chiara Rizzi, ne discute Armando Sichenze, intervengono Ina Macaione e Silvana Kühtz Piazza Vittorio Veneto, Matera
Progettazione e organizzazione allestimento espositivo Presentazione del progetto	08-09/2019 MetaMatera: un museo della cultura per Matera(?) all'interno di SUONI DEL FUTURO REMOTO-MATERA CAPITALE DELLA CULTURA EUROPEA 2019 Aula Acquario, UNIBAS, Matera
Docenza - Lezione Laboratorio	10/05/2019 MetaMatera Lezione Performance all'interno del Laboratorio di fenomenologia dell'architettura Aula A208, UNIBAS - DICEM
Conferenza - Speech	16-18/06/2016 XIX Conferenza Nazionale SIU - Società Italiana degli Urbanisti CAMBIAMENTI Responsabilità e strumenti per l'urbanistica al servizio del paese Coordinamento scientifico: Paolo La Greca, Maurizio Carta Workshop 3 - Mediterranei. Flussi, migrazioni e disuguaglianze Speech: L'immigrazione come priorità per il progetto. Il caso di Pescara Auditorium Giancarlo De Carlo, Monastero dei Benedettini, Catania
Esposizione del progetto	2015 PDA - Premio Design Abruzzo Esposizione Progetto <i>Inside Out</i> selezionato per esposizione Ex Aurum - La fabbrica delle idee, Pescara
Esposizione del progetto Conferenza - Speech	19-28/09/2014 NO BORDERS Organizzata da: Architetti Senza Frontiere Veneto ONLUS in collaborazione con Kito Onlus, con il patrocinio di Regione Veneto, Università IUAV di Venezia, Ordine degli Architetti PPC, della Provincia di Venezia Conferenza presentazione 19/9 - Speech: Architettura per l'accoglienza Esposizione MiraLIMA - REhuerta 19/9-28/9 Magazzini del Sale, Dorsoduro 265, Venezia
Co-Progettazione e organizzazione allestimento installazione urbana	01/06/2013 SALOTTO VERDE con UNOAUNO_SpazioArchitettura in occasione della NotteVerde a Rovereto Corso Bettini, Ingresso al Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Rovereto - Progetto selezionato ed esposto alla mostra "Riuso 02: rigenerazione urbana" presso il SAIE di Bologna - Progetto e testo pubblicati su Paesaggio Urbano n.5-6 del 2013
Co-Progettazione e organizzazione allestimento spazio-evento Esposizione del progetto	06/03/2013 Spazio Mono 3 - Città Cerca Casa, Sguardi oltre la densità con UNOAUNO_SpazioArchitettura Esposizione fotografica in occasione del Convegno <i>Mille modi di dire casa: per una città dell'accoglienza</i> Ex Aurum - La fabbrica delle idee, Pescara
Conferenza - Speech	20/12/2011 Partecipazione e riqualificazione di spazi urbani in contesti straordinari organizzata dal Prof. Alberto Ulisse e ASF Abruzzo Videoconferenza in collegamento Skype da Lima, Perù - Speech: Conservazione e sviluppo di aree verdi produttive attraverso la promozione di agricoltura urbana in Lima Metropolitana Università "G. d'Annunzio" di Pescara
Co-Progettazione e organizzazione allestimento spazio-evento in autocostruzione	17/06/2011 SpazioMONO 02 - La strada come piazza lineare e lo spettatore immobile con UNOAUNO_SpazioArchitettura Via Ennio Flaiano/Via Catone, Pescara
Co-Progettazione e organizzazione allestimento espositivo in autocostruzione Esposizione Fotografica	31/7- 2/8 2009 L'altra metà del fiume Esposizione fotografica personale in occasione del <i>Festival Il Fiume e la Memoria</i> Via delle Caserme, Pescara
Esposizione Fotografica	15-24/5/2009 I luoghi dello sport Vincitrice del Secondo Premio del Concorso fotografico promosso dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pescara Casa Natale "G. d'Annunzio, Corso Manthonè, Pescara

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

5-9/09/2018

[Empatia Creativa - Pescara](#)

Nuovi paradigmi della contemporaneità: 10 temi di indagine a Pescara

Tutor: Sara D'Ottavi (Dd'A, Pescara), Giuseppe Mangano (Dipartimento di Architettura, Reggio Calabria), Andrea Procopio (Dipartimento di Architettura, Reggio Calabria), S.O.S. (School of Sustainability, Bologna)

Visiting Professor: Mario Cucinella

27-29/07/2018

[MateraLab - Matera](#)

Progettazione di un padiglione espositivo per un museo della cultura a Matera

Workshop e Contest a cura di InstauraLab e Start ForTalents - *Progetto vincitore del Primo Premio*

31/10/2015

[Adobe® Creative Jam - Pescara](#)

Sfida progettuale ex tempore per graphic designers presso Ex Aurum - La fabbrica delle idee, Pescara

Organizzato da PePe! Progetti Evolutivi

10-14/09/2013

[Border line - Genova](#)

[Riprogettare la modernità. Ripensare il Biscione. INA-Casa Forte Quezzi a Genova](#)

Tutor: Massimiliano Giberti (Scuola Politecnica, Genova) Alberto Bertagna (Scuola Politecnica, Genova) Francesco Gastaldi (IUAV, Venezia) Sara Marini (IUAV, Venezia) Elisa Cristiana Cattaneo Politecnico di Milano (Politecnico di Milano) Alberto Ulisse (Dd'A, Pescara) Domenico Potenza (Dd'A, Pescara) Ettore Vadini (Unibas, Matera) Vito Fortini (Unibas, Matera) Federico De Matteis (Facoltà di Architettura di Roma, LaSapienza) Luca Reale (Facoltà di Architettura di Roma, LaSapienza)

15/06 - 25/07 2013

[Ri-abitare Ferrhotel - Pescara](#)

[Riprogettare l'ex edificio storico dei ferrovieri al centro di Pescara](#)

Tutor: Raffaele Astorino (Centro ABITaLab, Reggio Calabria) Emilio Corsaro (Scuola di Architettura e Design, Ascoli Piceno) Sara Marini (IUAV, Venezia) Fabiana Raco (Dipartimento di Architettura, Ferrara) Giury: Pepe Barbieri (Dipartimento di Architettura, Pescara) Consuelo Nava (Dipartimento Architettura e Territorio, Reggio Calabria) Mosè Ricci (Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Genova)

21-27/01/2013

[Paesaggi rifiutati - Tione di Trento](#)

[Strategie e progetti nelle Giudicarie per ripensare l'ambiente, ritrovare il paesaggio](#)

Visiting professor: Pino Scaglione (Università di Trento), Joao Nunes e Andrea Menegotto (PROAP Italia) Frank Ludin (LAAC Architekten) Reulf Ramstad (RRA Arkitekter)

CONCORSI

2018

[MateraLab](#)

1° classificato nel workshop - contest per la progettazione di un padiglione espositivo per un museo della cultura a Matera a cura di InstauraLab e Start ForTalents

con Marco Demetrio, Claudio Carrieri, Micol Balma, Anna Sala, Silvia Balloni, Elena Parodi

2015

[PDA - Premio Design Abruzzo](#)

Progetto *Inside Out* **selezionato** per esposizione presso Ex Aurum - La fabbrica delle idee a Pescara

2013

VILLARD 14 Villard European Cohesion: Piave River from the war to the cultural park

1° classificato seminario itinerante internazionale

Premiato presso il museo MAXXI | Museo nazionale delle arti del XXI secolo di Roma

con De Napoli Veronica, Di Carlo Stefano, Gravina Roberta, Ingrosso Giordana, Leone Andrea, Levante Fabio

2013

Fiera abitare Lanciano

1° classificato nel concorso per la progettazione del Parco delle Giuggiole in cooperazione con le scuole elementari locali con il progetto *Learning from Koolhaas*

con UNOAUNOspazioarchitettura

2011

Bat-Yam International Biennale of Landscape Urbanism

Progetto *Matabolism H2O* **selezionato** per la seconda fase della Open Call

con UNOAUNOspazioarchitettura

2011

Allestimento per Exposud garden presso il *Vulcano Buono* di Renzo Piano, Nola (NA)

1° classificato con il progetto *Urban Garden*,

orto urbano integrato con raccolta differenziata e compostaggio

con UNOAUNOspazioarchitettura, Marco Demetrio, Ettore Maria Porretta