



Angelica Nanni

Data di nascita: 01/04/1996

Nazionalità: Italiana

CONTATTI



Contrada Feudo, 36
66011 Bucchianico, Italia
(Abitazione)



meonanni@gmail.com



(+39) 3333751822

PRESENTAZIONE

Nel 2018 si laurea in Ingegneria Costruzioni (L-23) in Urbanistica con il Prof. Arch. Antonio A. Clemente (ICAR 21) con la tesi "Il rapporto tra gestione delle acque meteoriche e reti ciclabili. I casi studio di Copenhagen, Melbourne e Philadelphia" : 110 e lode/110.

Nel 2022 si laurea in Architettura (LM 4) in Progettazione urbanistica con il relatore Prof. Arch. Antonio A. Clemente (ICAR 21) e correlatore Prof. Arch. Federico Bilò (ICAR 14) con la tesi "La rete ciclabile come infrastruttura ambientale. Il caso studio del Biciplan di Pescara" : 110 e lode/110.

Nell'ambito degli studi in Architettura svolge il programma Erasmus+ presso la *Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga* approfondendo le seguenti materie: *Proyecto Arquitectónico 7* (Composizione architettonica 4) e *Diseño Gráfico* (Design 2).

Nel 2023 si abilita alla professione di Architetto e viene ammessa al Dottorato di Ricerca in *Science and Technology for Sustainable Development* presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti - Pescara.

ESPERIENZA LAVORATIVA

10/2022 - ATTUALE Pescara, Italia

Culture della materia Università degli Studi "G. d'Annunzio"

Culture della materia per gli insegnamenti al:

- Corso di Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni L-23, AA 2022/2023;
- Corso di Pianificazione Urbanistica, Professioni per l'Edilizia e il Territorio LP-01, AA 2022/23.

04/2022 - ATTUALE Pescara, Italia

Tutoraggio Università degli Studi "G. d'Annunzio"

Attività di tutoraggio svolte con:

- studenti del Corso di Urbanistica, Ingegneria delle costruzioni L-23, AA 2021/22 - AA 2022/2023;
- studenti del Corso di Progettazione Urbanistica, Architettura LM-4, AA 2022/2023;
- studenti laureandi in Progettazione Urbanistica del Corso di Laurea in Architettura LM-4.

06/2022 - 10/2022 Pescara, Italia

Tirocinio Extracurricolare Oranges & Di Carmine Architetti Associati

Progetto definitivo/esecutivo : Rafforzamento mobilità ciclistica - Ciclovie urbane di cui alla misura M2C2 del PNRR - Attuazione Biciplan

02/2021 - 08/2021 Pescara, Italia

Studente Tirocinante Oranges & Di Carmine Architetti Associati

Tirocinio formativo di 275 h con l'obiettivo di collaborare alla **redazione del Biciplan di Pescara** e partecipare attivamente a tutte le fasi che ne compongono l'iter. A partire dalla distinzione tra pianificazione strategica e operativa, dall'analisi della rete ciclabile esistente e dalla valutazione delle possibili soluzioni adottabili in relazione alla chiusura della rete, alla definizione di struttura portante, rete secondaria, vie verdi ciclabili e alla redazione di un abaco progettuale. Questo ha portato ad inquadrare il procedimento tecnico-amministrativo con riferimento alla redazione di un piano attuativo di scala locale e ad apprezzare le difficoltà insite nella necessità di conformarsi alle indicazioni di Piano sovraordinate a livello Regionale, con riferimento a PRTI, PUMAV, PUMS e PGU.

03/2018 – 05/2018 Pescara, Italia

● **Studente Tirocinante S2 Studio**

Tirocinio formativo di 150 h con l'obiettivo di misurarsi con esperienze concrete di progetto ed entrare nell'ottica di un ambito lavorativo/professionale, così da capire problemi, tempistiche, ragionamenti ed aspetti che si celano dietro la progettazione e l'esecuzione di interventi/opere; con particolare riferimento all'inserimento di una nuova costruzione, specificatamente riguardante la demolizione e la ricostruzione di un fabbricato in ZTO B2.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

11/2022 – ATTUALE Chieti, Italia

● **Dottorato di Ricerca in Science and Technology for Sustainable Development** Università degli Studi "G. d'Annunzio"

"Green Ports. Strategia per lo sviluppo sostenibile del territorio"

Indirizzo Via dei Vestini, 32, Chieti, Italia | **Sito Internet** <https://www.stsd.unich.it/>

01/2023 Chieti, Italia

● **Abilitazione alla Professione di Architetto II Sessione 2022** Università degli Studi "G. d'Annunzio"

Indirizzo Via dei Vestini, 32, Chieti, Italia | **Sito Internet** <https://www.unich.it/>

2017 – 2022 Pescara, Italia

● **Laurea Magistrale in Architettura** Università degli Studi G. d'Annunzio

Tesi di Laurea nell'ambito **Progetto e contesto** (ICAR 21/ICAR 14). Obiettivo: stabilire la potenziale interdipendenza tra la rete ciclabile e la gestione delle acque meteoriche rinvenienti da eventi atmosferici estremi, nel tentativo di superare la separazione considerando la ciclabile come un'infrastruttura ambientale in grado di innescare processi di rigenerazione ecologica e inserendola all'interno dei temi del piano regolatore generale.

Indirizzo Viale Pindaro, 42, Pescara, Italia | **Sito Internet** <https://www.unich.it/> | **Voto finale** 110 e lode/110 |

Livello EQF Livello 7 EQF | **Classificazione nazionale** LM-4 | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 300 |

Tesi La rete ciclabile come infrastruttura ambientale_Il caso studio del Biciplan di Pescara

01/2021 – 04/2021

● **Corso di Formazione Lingua Spagnola Livello B2** Università degli Studi "G. d'Annunzio"

01/2020 – 05/2020 Málaga, Spagna

● **Erasmus + Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga**

Presso la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga, la studentessa ha seguito il secondo semestre del IV anno, sostenendo gli esami di Proyectos Arquitectónicos 7 e Diseño Gráfico, per un totale di 20 CFU.

Indirizzo Plaza del Ejido, s/n, Málaga, Spagna | **Sito Internet** <https://www.uma.es/ets-de-arquitectura/>

2014 – 2017 Pescara, Italia

● **Laurea Triennale in Ingegneria delle Costruzioni** Università degli Studi "G. d'Annunzio"

Tesi di Laurea in **Urbanistica** (ICAR 21). Obiettivo: delineare un contributo alla risoluzione del problema degli allagamenti urbani rinvenienti da eventi atmosferici estremi, nel tentativo di rispondere alla seguente domanda: è possibile stabilire un rapporto tra reti ciclabili e gestione delle acque meteoriche?

Indirizzo Viale Pindaro, 42, Pescara, Italia | **Sito Internet** <https://www.unich.it/> | **Voto finale** 110 e lode/110 |

Livello EQF Livello 6 EQF | **Classificazione nazionale** L-23 | **Tipo di crediti** CFU | **Numero di crediti** 180 | **Tesi**

Il rapporto tra gestione delle acque meteoriche e reti ciclabili

2009 – 2014 Chieti, Italia

● **Diploma Scientifico** Liceo delle Scienze Applicate, Luigi di Savoia

Indirizzo Via Gaetani dell'Aquila D'Aragona, 21, Chieti, Italia | **Voto finale** 100/100 | **Livello EQF** Livello 4 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE: spagnolo | inglese

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Buona padronanza del Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) | Discreta conoscenza del programma QGIS | Conoscenza Rinhoceros
| Ottima conoscenza di AutoCAD

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Qualità e sostenibilità dello spazio in-beetween. Strategie di mobilità sostenibile per la decarbonizzazione nel biciplan di Pescara

2022

Paper con Luciana Mastrodonardo, pubblicato nella sezione "Altre esperienze" in EWT / EcoWebTown n.24

EcoWebTown - Journal of Sustainable Design

Elaborazione digitale "La biblioteca di Babele" | CMA a partire da 2021

Elaborazione digitale contenuta in " CMA a partire da ", libro appartenente alla Collana Arte: Cultura dell'immagine / Immagine della cultura (2021).

SALA Editori

Elaborazioni digitali articolo "The city of Millo. The wall as urban highlighter" 2020

Le elaborazioni digitali consistono nelle schede che esaminano 21 opere di Francesco Camillo Giorgino, in arte Millo, realizzate tra il 2011 e il 2018. Su tali casi studio è stata condotta un'analisi grafica con l'intento di definire un abaco degli elementi utilizzati dall'artista sintetizzabile in: assetto urbano, elementi naturali, elementi artificiali, uso del colore.

DISEGNARECON Vol.13 No24 "Street Art. Drawing on the Walls"
Editors Antonella Di Luggo and Ornella Zerlenga (2020).

DISEGNARECON

Cartoline XXII Conferenza Nazionale SIU 2020

Album delle cartoline partecipanti alla mostra della XXII Conferenza Nazionale SIU, L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e resilienza. Matera-Bari, 5-6-7 giugno 2019. Planum Publisher, pagine 60-63 (2020).

Planum Publisher

Atti XXII Conferenza Nazionale SIU 2020

Paper con Antonio A. Clemente e Luciana Mastrodonardo "Immigrazione e cura del territorio. Il Subappennino Dauno come laboratorio?", Atti della XXII Conferenza Nazionale SIU, L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e resilienza. Matera-Bari, 5-6-7 giugno 2019. Planum Publisher, pagine 55-62 (2020).

Planum Publisher

Conferenze e seminari

01/2018 – 05/2018

Seminario Tecnico Sperimentale AD! ARTIGIANATO DIGITALE Partecipazione al Seminario Tecnico Sperimentale, attestata da HELIOS AUTOMAZIONI SRL, nell'ambito di nuove sperimentazioni sul design litico e sui processi di lavorazione di pietre, marmi, graniti e materiali compositi per conto dell'Università degli "Studi G. d'Annunzio" - Dipartimento di Architettura - Corso di DESIGN 1 a.a. 2018/2019.

Link <https://www.heliosautomazioni.com/it/artigianato-digitale.html>

06/10/2019 – 11/10/2019 Mendrisio, Svizzera

WPU Mendrisio 2019 - Workshop di Progettazione Urbana V Edizione del Workshop di Progettazione Urbana incentrato sulla riqualifica di Via Nosedà, Mendrisio, Svizzera organizzato dallo Studio di Architettura Felicia Lamanuzzi e tenuto presso la sede LaFilanda in Via Industria 5, 6850, Mendrisio dal 7 al 12 ottobre 2019.

Link <https://architettolamanuzzi.com/M-WPU>

Progetti

24/09/2019 – 27/09/2019

Young Stone Project - MARMOMAC Esposizione a MARMOMAC 2019: natural stone and water in experiments with Solid Liquid Stone del progetto FOSSI(LE)MANI, ideato nell'ambito del Corso di Design 1 presso l'Università degli Studi G. d'Annunzio e realizzato grazie a Helios Automazioni Srl.

FOSSI(LE)MANI :

Se si interpreta la tradizione come un ripetersi periodico di un evento nel tempo e nello spazio, è facile immaginare anche una "matematica della tradizione". Generata la regola, rimane la scelta del simbolo e della tradizione da raccontare: la naturalità del materiale lapideo, il fossile, la stratificazione e l'unicità sono tutti elementi riconoscibili ed armonizzati in questa geometria analitica ispirata dalle ricerche di Escher.

Link <https://www.marmomac.com/en/the-best-young-stone/>

Competenze di gestione e direttive

Certificato Coordinatore della Sicurezza in fase di Progettazione ed Esecuzione dei Lavori Certificato CSP - CSE rilasciato dall'Università degli Studi "G. d'Annunzio", dicembre 2018.

Competenze organizzative

ECO-letteral'mente. Itinerari narrativi alla scoperta del pianeta Segreteria tecnico-organizzativa - 03-05/2022

L'iniziativa a cura dei proff. A. A. Clemente e M. di Venosa è promossa dal Corso di Laurea in Scienze dell'Habitat Sostenibile (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi "G. d'Annunzio" - Chieti-Pescara). Si tratta di un programma di divulgazione scientifica e culturale finalizzato a sottolineare l'importanza della lettura e, in particolare, dell'Eco-letteratura come esperienza di orientamento, invenzione e scoperta del rapporto tra uomo e proprio ambiente di vita. A tal riguardo, si sono svolti in presenza 7 incontri di lettura, successivi al seminario di lancio, nel periodo compreso tra marzo e maggio 2022.

Lavori creativi

11/2021 – 11/2021

Finalista CFAD 21 | | Library Illustration | | ENTELECHIA: La Divina Costante Illustrazione Finalista della Call for Architecture Drawings 21 bandita da Library Illustration dal titolo "ENTELECHIA: La Divina Costante 9 cerchi, 9 balzi, 9 cieli. Poi l'Empireo."

Link <https://www.facebook.com/libraryillustrazioni/posts/4783454398355727>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Angelica Nanni